# ڮڔؙڒڮؿٵٵ۬ۻؙڮڹڟٳڮٳڮٳ ڿڒٳڛٚٷڐڹڨٙڵؚؽڰڐٟڵڒٳٵڹڹڗؽؙڡؚٚؿڰٟٷٲڵڣؙۼ۪ڬڡؙؚڬۣ

#### د. يحيى عبد الحسن الدوخي

#### القدمة:

ولكننا نجد أن هذا الحديث قد ضُعّف من قِبَل بعض مَن يدّعي العلم (كابن تيمية والمعلمي) بلا وجه حقّ؛ فمِن هنا جاء هذا البحث لبيان ومناقشة هذه الآراء للوصول إلى الحقّ الذي يبتغيه كلُّ باحث ومنصف؛ لنبين أنّ هذا الحديث في غاية الصحّة، وذلك من خلال مناقشتنا لآرائهم، وبياننا لطرق هذا الحديث في السنة النبوية، وكثرة متابعاته وشواهده، وكذلك شهادة علماء أهل السنّة بصحته، مع ذِكْر ترجمةٍ وتوثيق لهؤلاء العلماء الذين قالوا بصحّته ووثاقته.

S. CHILLIANS

لا يخفى على طالب الحقيقة أنَّ هذا الحديث قد طرقه الباحثون والمحقَّقون بنوع من التفصيل، كالشيخ العلامة الأميني في موسوعته الغدير، والعلامة التستري في كتابه إحقاق الحقّ، والعلاّمة السيّد النقوي في خلاصة عبقات الأنوار - التي شرحها السيّد الميلاني - وكذلك المحدِّث البارع المحقق السيّد أحمد الغهاري في كتابه (فتح الملك العلى).

وما كتبوه رضوان الله عليهم قد استوفى البحث، ولكننا قد نجد مِن البعض - لا سيها في عصرنا الحاضر - مَن يناقش في بعض جوانب هذا الحديث، طاعناً فيه، وهو الشيخ عبد الرحمن المعلمي، الذي يُعتبر مِن السلفيين المعاصرين، وقد أغدق عليه حواريوه ألقاباً كثيرة، منها: أنه (شيخ الإسلام)؛ تشبيهاً بابن تيمية، و(ذهبيّ العصر أو الذهبيّ الصغير)؛ تشبيهاً بالذهبيّ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان، صاحب الكتب الشهيرة، والتي منها سير أعلام النبلاء، وتاريخ الإسلام، وتذكرة الحفّاظ، وغيرها.

فجديد بحثنا هو مناقشتنا للشيخ المعلمي ذهبي العصر كما يُدعى، الذي نظّر بشكل جديد عديد بظاهره قديم بواقعه للطعن في هذا الحديث. وبالتبع سيتضح للقارئ وهن كلام ابن تيمية الذي لم ينصف في حكمه بضعف هذا الحديث، معتمداً في ذلك على ابن الجوزي، الذي ادّعى أنّ طرقه كلها ضعيفة؛ لذا سيكون بياننا لطرق هذا الحديث هو ردّ على ابن تيمية وابن الجوزي أيضاً.

فخطة البحث ستكون في أربعة مباحث، وهي كما يلي:

المبحث الأول: علم على الله في السنة

المدد الثالث ، السنة الأولى - ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م المحتال

المبحث الثاني: الرد على مدّعيات ابن تيمية والمعلمي.

المبحث الثالث: بيان طرق الحديث ومتابعاته وشو اهده.

المبحث الرابع: تصحيح علماء أهل السنّة للحديث وتوثيق هؤلاء الإعلام من خلال كتب التراجم.

# المبحث الأول: علم عليّ السُّلَّةِ في السنَّة

لا يشكّ إنسان حرّ - طليق الفكر - في ما لعليِّ الله مِن غزارة علم ونور وحكمة، وهذا العلم امتلاً به قلب عليّ وفاض إلى جميع جوارحه، ومَن تأمّل - بإنصاف - السنّة النبويّة وما جاء في كتب العلماء مِن مدرسة الخلفاء، يجد فضائله قد ملأت الخافقين؛ فقد أخرج الحاكم النيسابوري في مستدركه، بسنده عن محمد بن منصور الطوسي، يقول: «سمعت أحمد بن حنبل، يقول: ما جاء لأحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الفضائل ما جاء لعليّ بن أبي طالب رضي الله عنه»(۱). كما روي هذا المعنى أيضاً في الاستيعاب لابن عبد البر(۲)، ومناقب الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي(۳).

وكيف لا يكون كذلك وقد قال الله عن نفسه: «كنت أدخل على رسول الله ليلاً ونهاراً، وكنت إذا سألته أجابني، وإن سكتُ ابتدأني، وما نزلت آية إلّا قرأتها، وعلمت تفسيرها وتأويلها، ودعا الله لي ألّا أنسى شيئاً علّمني إياه، فها نسيت مِن حرام ولا حلال، وأمر ونهي، وطاعة ومعصية، ولقد وضع يده على صدري وقال: اللهم، املاً قلبه علماً وفهماً، وحكماً ونوراً. ثمّ قال لي: أخبرني ربي عزّ وجلّ أنّه قد

<sup>(</sup>١) الحاكم النيسابوري، محمد بن عبدالله، المستدرك على الصحيحين: ج٣، ص١٠٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ج٣، ص١١١٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: ابن الجوزي الحنبلي، مناقب الإمام أحمد بن حنبل: ص٢٢٠.

وقد ورد عن معاوية بن أبي سفيان \_ والذي يُعَدّ من ألَدّ أعداء علي الله على الله على الله على الله عليه وسلّم يغرّ علياً بالعلم غرّاً» (٣)، كما قال أيضاً عنه الله عين بلغه قتله: «ذهب \_ والله \_ العلم والفقه بموت ابن أبي طالب» (٤).

وروى ابن حجر العسقلاني وابن عبد البرّ والسيوطي، عن أبي الطفيل، قوله الله: «سلوني، فو الله، لا تسألوني عن شيء إلا أخبر تكم، سلوني عن كتاب الله، فو الله، ما من آية إلا وأنا أعلم بليل نزلت أم نهار، أم في سهل أم في جبل»(٥).

وقد روي في كثير من كتب الحفّاظ وأئمة الحديث عنه المَّلِظِ قوله: «والله، ما نزلت آية إلّا وقد علمت فيمَ أُنزلت! وأين أُنزلت! إنّ ربي وهب لي قلباً عقولاً ولساناً سؤولاً» (٢٠).

وقد شهد له عمر بن الخطاب بعلمه في مواضع كثيرة، فعن عطاء، قال: «كان عمر يقول: علي أقضانا للقضاء»(٧)، وعن أبي سعيد الخدري: أنه سمع عمر يقول لعليّ، وسأله عن شيء فأجابه، فقال له عمر: «نعوذ بالله من أن أعيش في قوم لست

ية الأولى - ١٤٣٤ مـ - ٢٠١٣م الحِصَالِي الحِسَيْنِينِي

<sup>(</sup>۱) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق: ج٢٦، ص٣٨٦.

<sup>(</sup>٢) ابن أبي شيبة، المصنف: ج٧، ص٥٩٥.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ج٤٢، ص١٧١.

<sup>(</sup>٤) ابن الدمشقي، جواهر المطالب: ج١، ص٢٩٧.

<sup>(</sup>٥) ابن حجر، تهذيب التهذيب: ج٧، ص٢٩٧. ابن عبد البر، الاستيعاب: ج٣، ص١١٠١. السيوطي، الإتقان في علوم القران: ج٢، ص٩٣٦. المزي، تهذيب الكهال: ج٠٢، ص٤٨٧.

<sup>(</sup>٦) ابن سعد، الطبقات الكبرى: ج٢، ص٣٣٨. والحاكم الحسكاني، شواهد التنزيل: ج١، ص٣٣٠. والأصبهاني، أبو نعيم، حلية الأولياء: ج١، ص٦٨. والخوارزمي، المناقب: ص ٤٦. والكنجي الشافعي، كفاية الطالب: ص٢٠٨. ابن حجر الهيتمي، الصواعق المحرقة: ص٨٦.

<sup>(</sup>٧) ابن سعد، الطبقات الكبرى: ج٢، ص٠٤٣.

فيهم يا أبا حسن  $(1)^{(1)}$ ، وعن سعيد بن المسيّب، قال: «كان عمر بن الخطاب يتعوّذ بالله من معضلة ليس لها أبو الحسن  $(1)^{(1)}$ .

كما شهد عبد الله بن مسعود بأن عليّ بن أبي طالب عنده علم الظاهر والباطن (٣)، وشهد عبد الله بن عباس - حبر الأُمّة - بغزارة علمه عبد الله بن عباس - حبر الأُمّة - بغزارة علمه عبد الله علمه الله كقطرة في سبعة أبحر (٤).

ونختم الكلام في مبحثنا هذا بقول ابن الأثير في أُسد الغابة \_ بعد إيراده جملة من علمه الله والله على على على على الله الصحابة مثل عمر وغيره الأطلنا»(٥).

إذن؛ نستجلي من هذه الأحاديث الأُمور التالية:

١- علي الله مسدد اللسان والقلب، وقلبه مملوء بالفهم والعلم والنور والحكمة.

٢ علي الله وهب له قلباً عقو الله ولا أله وهب له قلباً عقو الله ولا أله ولا أله

٣\_ رسول الله عَلَيْظُ كان يغره بالعلم غرّاً.

٤\_عمر يشهد بأنّ علياً أقضاهم.

٥ - كان عمر يتعوّذ أن يعيش في قوم ليس فيهم الإمام علي الله السارة إلى حَلّه للمعضلات العلميّة، التي يفتقدها عمر أو يصعب عليه فهمها.

<sup>(</sup>١) السيوطي، الدر المنثور: ج٣، ص١٤٤.

<sup>(</sup>٢) ابن عبد البر، الاستيعاب: ج٣، ص١١٠٣\_١١٠٠

<sup>(</sup>٣) الأصبهاني، أبو نعيم، حلية الأولياء: ج١، ص٥٥.

<sup>(</sup>٤) القندوزي، ينابيع المودة: ج١، ص٥١٥.

<sup>(</sup>٥) ابن الأثير، أُسد الغابة: ج٤، ص٢٣.

٦- عليّ عليّ عنده علم الظاهر والباطن.

٧ علمه من علم النبي عَلَيْلُهُ، وعلم النبي عَلَيْلُهُ من الله؛ فيكون علمه الله من الله تعالى.

٨ لم يكن علم الصحابة في علم علي الله إلّا كقطرة في سبعة أبحر.

# فقهاء الإسلام ينهلون من علم على اليلا

أجمع الناس كافة على أنّ علي بن أبي طالب الله كان أعلم أهل زمانه، وسائر العلماء راجعون إليه ولو بالواسطة.

أمَّا الشيعة، فرجوعهم إليه واضح؛ إذ إنَّهم لا يأخذون إلَّا عنه.

وأمّا علماء الكلام من غير الشيعة كالمعتزلة: فأوّلهم وشيخهم أبو هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفيّة، وهو تلميذ أبيه محمد ومحمد بن الحنفيّة تلميذ أبيه على اللهِ.

وأمّا فقهاء المذاهب الأربعة وغيرهم، فكلهم يرجعون إليه؛ لأن فقهاء الحنفيّة: مثل أبي يوسف ومحمد ينتمون إلى أبي حنيفة النعمان بن ثابت، والأخير تلميذ أبي عبد الله الصادق الله إنها ورثه بواسطة الله الصادق الله إنها ورثه بواسطة أبيه، عن جده على بن الحسين الله عن أبيه عن أمير المؤمنين الله عن رسول الله الله عن أبيه عن جده على بن الحسين الله عن أبيه عن أمير المؤمنين الله عن رسول الله الله عن ال

وأما الشافعيّة، فإنهم ينتمون إلى محمد بن إدريس الشافعي، وهو تلميذ محمد بن الحسن تلميذ أبي حنيفة، وقد تقدّم معنا أنّ أبا حنيفة تتلمذ على يد الإمام الصادق المالية.

وأمّا الحنابلة، فإلى أحمد بن حنبل، وهو تلميذ الشافعي؛ فيرجع ما عنده مِن علم إليه.



وأمّا المالكيّة، فإلى أنس بن مالك صاحب كتاب الموطّأ المدني، وهو تلميذ ربيعة، وربيعة تلميذ عكرمة، وعكرمة تلميذ ابن عباس، وابن عباس تلميذ عليّ اليّلاِ بالاتّفاق.

وأمّا أهل السلوك والطريقة، فإلى عليّ الله ينتهون، كما صرّح به الشبلي، والجنيد، والسري، وأبو زيد البسطامي، ومعروف الكرخي وغيرهم من الصوفيّة.

وأمّا علم العربية، فيرجع إليه أيضاً؛ لأنه الواضع والمؤسّس لعلم العربية، وقد اتّفق أهل النقل على ذلك، فهو الذي أملى على أبي الأسود الدؤلي جوامعه (١٠). فهل نستغرب بعد ذلك أن يكون علي الله هو رأس الفضائل كلّها، كما صرّح أحمد بن حنبل وغيره؟!

إذن؛ فلا غرو أن يكون على هو الباب لمدينة علم رسول الله عَيْكُالله.

# المبحث الثاني: الرد على مدّعيات الشيخ ابن تيمية والمعلمي

ذكرنا في مقدمة بحثنا أنَّ هناك مَن يُشكّك في منقبة من مناقب أمير المؤمنين الله طالما ردّدها رسول الله الله على مسامع المسلمين، ألا وهي فضيلة كون علي الله على هو باب مدينة علم رسول الله الله الذي ينفتح منه ألف باب من العلم والمعرفة، فقد ذكر ابن تيمية في خصوص ذلك ما نصه: «وحديث أنا مدينة العلم وعليٌّ بابها، أضعف وأوهى؛ ولهذا إنّها يعد في الموضوعات، وإن رواه الترمذي. وذكره ابن الجوزي وبيَّن أن سائر طرقه موضوعة»(٢).

<sup>(</sup>١) انظر: جعفر كاشف الغطاء، كشف الغطاء: ج١، ص١٤.

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية الحراني، منهاج السنة: ج٧، ص١٥٥.

قال في كتاب الفوائد المجموعة: «كنت مِن قَبل أميل إلى اعتقاد قوّة هذا الخبر حتى تدبّر ته، وله لفظان:

الأول: (أنا مدينة العلم وعليّ بابها).

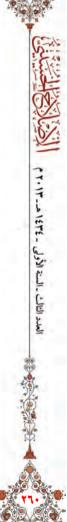
والثاني: (أنا دار الحكمة وعليٌّ بابها)، ولا داعي للنظر في الطرق التي لا نزاع في سقوطها، وأنظر فيا عدا ذلك على ثلاثة مقامات:

المقام الأول: سند الخبر الأول إلى أبي معاوية، والثاني إلى شريك، روى الأول عن أبي معاوية، أبو الصلت عبد السلام بن صالح، وقد تقدّم حال أبي الصلت..

المقام الثاني: على فرض أنّ أبا معاوية حدَّث بذاك. وشريكاً حدَّث بهذا، فإنّم جاء ذاك، عن أبي معاوية، عن الأعمش، عن مجاهد.. وأبو معاوية، والأعمش، وشريك، كلهم مدلسون متشيّعون.

فإن قيل: إنَّما ذُكروا في الطبقة الثانية، من طبقات المدلسين، وهي طبقة مَن

(۱) «هو عبد الرحمن بن يحيي بن على بن محمد المعلمي العتمي (١٣١٣ هـ - ١٣٨٦ هـ): فقيه من العلماء، نسبته إلى (بني المعلم) من بلاد عتمة، باليمن. ولِد ونشأ في عتمة، وتردّد إلى بلاد الحجرية (وراء تعز) وتعلُّم بها، تولِّي رئاسة القضاة ولُقّب بشيخ الإسلام... عاد إلى مكة ( ١٣٧١هـ) فعُيّن أميناً لمكتبة الحرم المكي ( ١٣٧٢ هـ) إلى أن شوهد فيها منكباً على بعض الكتب وقد فارق الحياة. وقيل: بل تُوفِّي على سريره. ودُفن بمكة. له تصانيف منها (طليعة التنكيل) وهو مقدمة كتابه (التنكيل بها في تأنيب الكوثري من الأباطيل) و(الأنوار الكاشفة) في الردّ على كتاب (أضواء على السنّة) لمحمود أبي رية، و (محاضرة في كتب الرجال)». أُنظر: الزركلي، الأعلام: ج٣، ص٣٤٢.



ليس بمدلس البته، إنها المعنى ان الشيخين انتقيا في المتابعات ونحوها في معنعناتهم، ما غلب على ظنها أنّه سهاع، أو أنّ الساقط منه ثقة، أو كان ثابتاً من طريق أُخرى، ونحو ذلك كشأنها فيمَن أخرجا له ممَّن فيه ضعف، وقد قرّر ابن حجر \_ في نخبته ومقدمة اللسان وغيرهما \_ أنّ مَن نوثقه، ونقبل خبره من المبتدعة، يختصّ ذلك بها لا يؤيّد بدعته، فأمّا ما يؤيّد بدعته، فلا يقبل منه البتّة.

المقام الثالث: النظر في متن الخبر، كلّ مَن تأمّل منطوق الخبر، ثمّ عرضه على الواقع، عرف حقيقة الحال، والله المستعان»(١).

سوف نضع كلام المعلمي على طاولة النقاش العلمي والموضوعي، وبالردّ عليه يتّضح الردّ على ابن تيمية؛ لذا سوف نأخذ عيّنات من كلماته ونردّ عليها:

\* أما قوله: «ولا داعى للنظر في الطرق التي لا نزاع في سقوطها...».

# الجواب: الحديث يتقوَّى بتعدُّد الطرق والمتابعات

من الأُمور التي تجعل الحديث معتبراً في نظر العلماء هو كونه متعدد الطرق والمتابعات، والحديث الذي ذكرناه من صغريات هذه القاعدة، إلّا أنّ الشيخ أغمض عينيه عن مجموع الطرق الكثيرة التي بلغت من الكثرة؛ بحيث نستطيع القول: إنّ هذا الحديث متواتر تواتراً إجمالياً، فقد ذكره جمع من الصحابة، كأمير المؤمنين، والإمام الحسن، والإمام الحسين الميلياً وعبد الله بن عباس، وجابر بن عبد الله، وعبد الله بن

<sup>(</sup>١) المعلمي، الفوائد المجموعة: ص٣٥٢.

مسعود، وعبد الله بن عمر، وعمرو بن العاص، وحذيفة بن اليهان، وأنس بن مالك، ومتابعاته وشواهده كثيرة جداً .. وسيأتي الكلام مفصّلاً حول تلك الطرق؛ فليس الحديث \_ كها يدّعي \_ ساقطاً عن الاعتبار؛ بل صحّحه أعلام أهل السنّة، كالحاكم النيسابوري، وابن حجر، والسيوطي.. فالحُكْم بسقوط تلك الطرق ليس علميّاً.

ونعتقد أنّ الشيخ يؤمن بذلك؛ لأنّ منشأ اعتقاده وميله \_ إلى قوّته كما يدّعي \_ كان بحسب تعدّد الطرق لهذا الحديث، والمفترض أنه ملهًا بهذا الأمر، ولا يخفى على أمثاله.

قال ابن حجر \_ في حديث مشابه لهذا الحديث (۱) الذي ضعَفه ابن الجوزي \_: «قول ابن الجوزي في هذا الحديث باطل، وأنّه موضوع. دعوى لم يستدلّ عليها... وهذا إقدام على ردّ الأحاديث الصحيحة بمجرّد التوهّم، ولا ينبغي الإقدام على الحُكم بالوضع، إلّا عند عدم إمكان الجمع، ولا يلزم من تعذّر الجمع في الحال، أنّه لا يمكن بعد ذلك؛ لأن فوق كلّ ذي علم عليم».

ثمّ قال: «وهذا الحديث من هذا الباب: هو حديث مشهور له طرق متعددة، كلّ طريق منها على انفراده لا يقصر عن رتبة الحسن، ومجموعها ممّا يقطع بصحته، على طريقة كثير من أهل الحديث»(٢).

لذا؛ عندما سُئل الحافظ ابن حجر عن هذا الحديث \_ مدينة العلم \_ قال: «إنّ لذا؛ عندما سُئل الحافظ ابن حجر عن هذا الحديث الباب \_ لم يتبيّن أنّ فيها حديثاً

<sup>(</sup>١) هو حديث (سدّ الأبواب إلاّ باب عليِّ اللهِ)، وهذا الحديث ضعّفه جملة من علماء أهل السنّة، ولكن تأبى بعض الأقلام والعقول إلا أن تنطق بالحقّ، وابن حجر انطلق من قاعدة: أنّ كثرة الطرق والمتابعات تقوّي الحديث وترتقي به إلى الحسن والاعتبار.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر العسقلاني، القول المسدّد في الذبّ عن أحمد: ص٢٦-٢٧.

وكذلك نجد أنّ ابن تيمية \_ شيخ المعلمي \_ يقرّر القاعدة القائلة: إنّ الحديث لو لم يصل ويثبت عند المجتهد \_ سواء كان هذا الحديث في سنده مجهول، أو قطع، أو متّهم، بل لو كان سيء الحفظ \_ وكانت هناك طرق أُخرى له؛ فيصح الحديث بالمتابعات والشواهد، حيث قال: «السبب الثاني: أن يكون الحديث قد بلغه لكنه لم يثبت عنده، إمّا لأن محدِّثه أو محدِّثه أو غيره من رجال الإسناد مجهول عنده، أو متهم، أو سيء الحفظ، وإمّا لأنّه لم يبلغه مسنداً بل منقطعاً، أو لم يضبط لفظ الحديث، مع أنّ ذلك الحديث قد رواه الثقات لغيره بإسناد متصل، بأن يكون غيره يعلم من المجهول عنده الثقة، أو يكون قد رواه غير أُولئك المجروحين عنده، أو قد اتصل من غير الجهة المنقطعة، وقد ضبط ألفاظ الحديث بعض المحدِّثين الحفّاظ، أو لتلك الرواية من الشواهد والمتابعات ما يُبيّن صحتها... فإنّ الأحاديث كانت قد انتشرت واشتُهرت، لكن كانت تبلغ كثيراً من العلهاء من طرق ضعيفة، وقد بلغت غيرهم من طرق صحيحة غير تلك الطرق؛ فتكون حجة من هذا الوجه»(٢).

إذن؛ نستنتج أنّ طريقة أهل الحديث والمحدِّثين \_ فيها لو تعددت الطرق والمتابعات \_ هي أنّ الحديث يرقى إلى الصحيح أو الحسن لغيره \_ وسنأتي على تعدُّد هذا الحديث ومتابعاته وشواهده لاحقاً \_ فكلام المعلمي مجرّد وهم، وخالٍ من الدليل والبرهان.

أما قوله: «المقام الأول: سند الخبر الأول إلى أبي معاوية، والثاني: إلى شريك، روى الأول عن أبي معاوية، أبو الصلت عبد السلام بن صالح، وقد تقدّم حال أبي الصلت..»

<sup>(</sup>١) أجوبة ابن حجر عن أحاديث المصابيح، المطبوع ضمن كتاب مشكاة المصابيح: ج٢، ص٥٥٥.

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية، مجموع الفتاوى: ج٠٢، ص٢٣٩-٢٤٠.

## الجواب: أبو الصلت الهروى بين التوثيق والتضعيف

قد حكم المعلمي بضعف أبي الصلت الهروي، ولكن قبل أن نُبدي رأينا فيه لا بدّ أن نخوض البحث بطريقة علميّة، فنضع الرجل في مقصّ ورقيب ومجهر علماء الجرح والتعديل، بمجموع مَن وتَّقه ومَن جرحه، ونناقش أو نحاكم تلكم الأقوال وفق الضوابط والمباني الرجاليّة التي يؤمن بها الشيخ المعلمي نفسه. ولا نقع في عين الخطأ الذي فعله، بحيث نجد أنّه حكم بضعفه، ولم ينقل كلام أساطين الفنّ الذين وثّقوه، كابن معين، وابن حجر، وغيرهما.. وهذا عيب ظاهر.

وللعلاَّمة اللكنوي كلام دقيق، وفي الوقت نفسه شديد على مَن تمسَّك بالجرح وترك التعديل؛ حيث إنّه بعد إيراده كلاماً للذهبي، قال: «وقال الذهبي في ميزانه في ترجمة أبان بن يزيد العطّار: قد أورده أيضاً العلاّمة ابن الجوزي في الضعفاء، ولم يذكر فيه أقوال مَن وتَّقه، وهذا من عيوب كتابه، يسرد الجرح ويسكت عن التوثيق [انتهى كلام الذهبي].

قلت [أي اللكنوي]: هذه النصوص لعلُّها لم تقرع صماخ أفاضل عصرنا وأماثل دهرنا، فإنّ شيمتهم أنّهم حين قصدهم بيان ضعف روايةٍ، ينقلون ـ من كتب الجرح والتعديل ـ الجرحَ دون التعديل، فيوقعون العوام في المغلطة؛ لظنهم أنَّ هذا الراوي عار عن تعديل الأجلّة. والواجب عليهم أن ينقلوا الجرح والتعديل كليها، ثمّ ير جّحوا حسبها يلوح لهم أحدهما. ولعمري، تلك شيمة محرّمة وخصلة مخرمة» (١).

إذن؛ لنأخذ نهاذج ممَّن قالوا بتوثيقه وتضعيفه، ومن ثُمَّ نناقشها.



<sup>(</sup>١) اللكنوي، الرفع والتكميل: ص٦٦.

۱\_ ابن معين، وهو من أكابر علماء الجرح والتعديل: «قال ابن محرز: سألت يحيى بن معين عن أبي الصلت، فقال: ليس ممَّن يكذب. وقال عباس: سمعت ابن معين يوثِّق أبا الصلت»(۱).

٢- الحاكم النيسابوري، قال: «وأبو الصلت ثقة مأمون؛ فإني سمعت أبا العباس محمد بن يعقوب في التاريخ يقول: سمعت العباس بن محمد الدوري يقول: سألت يحيى بن معين عن أبي الصلت الهروي، فقال: ثقة. فقلت: أليس قد حدَّث عن أبي معاوية عن الأحمش: أنا مدينة العلم؟ فقال: قد حدَّث به محمد بن جعفر الفيدي، وهو ثقة مأمون»(٢).

٣\_ الخطيب البغدادي، قال: «وكان صاحب قشاف، وهو من آحاد المعدودين في الزهد...».

وقال أيضاً: «أخبرني عبيد الله بن عمر الواعظ.. حدَّثنا عمر بن الحسن بن علي بن مالك، قال: سمعت أبي يقول: سألت يحيى بن معين عن أبي الصلت الهروي، فقال: ثقة صدوق، إلا أنّه يتشيّع»(٣).

فالخطيب يميل إلى توثيقه؛ تبعاً لتوثيق ابن معين.

٤ ابن حجر العسقلاني، قال: «عبد السلام بن صالح بن سليمان، أبو الصلت الهروي مولى قريش، نزل نيسابور، صدوق له مناكير، وكان يتشيّع، وأفرط العقيلي

<sup>(</sup>١) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ج١١، ص ٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) الحاكم النيسابوري، المستدرك: ج٣، ص٢٦ ١٢٧. .

<sup>(</sup>٣) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ج١١، ص٤٨ ٥٠.

فإذاً؛ ابن حجر يرى حُسنه.

# المضعّفون:

أما المضعِّفون لأبي الصلت، فقد أحصاهم المزّي في موسوعته تهذيب الكمال، وهم كما يلي:

١- النسائي: «ليس بثقة. وقال عبد الرحمان بن أبي حاتم: سألت أبي عنه، فقال: لم يكن عندى بصدوق، وهو ضعيف، ولم يحدثني عنه».

٢ ـ أبو زرعة: «فأمر أن يُضرب على حديث أبي الصلت، وقال: لا أُحدّث عنه ولا أرضاه».

٣\_ إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني: «كان أبو الصلت الهروي زائغاً عن الحقّ مائلاً عن القصد».

٤\_ الدارالقطنى: «... قال أبو بكر البرقاني عن أبي الحسن الدار قطنى، كان ر افضياً خستاً »(٢).

٥- الذهبي: «الشيخ العالم العابد، شيخ الشيعة، أبو الصلت عبد السلام بن صالح الهروي، ثمّ النيسابوري مولى قريش، له فضل وجلالة، فيا ليته ثقة! $^{(7)}$ .

فالذهبي يقرّ بكونه شيخاً عابداً، وله فضل وجلالة، ولكن يتمنّى أن يكون ثقة.

<sup>(</sup>٣) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ج١١، ص٤٤٦.



<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني، تقريب التهذيب: ج١، ص٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) المزي، تهذيب الكمال: ج ١٨، ص ٨٠.

أقول: ألا يكفي في صدق هذه الأمنية التي تمنّاها الذهبي كونه رضوان الله عليه عابداً، وفي بعض التراجم من المعدودين في الزهد \_ كما تقدم في كلام الخطيب البغدادي \_ أم أنّ هناك سبباً آخر يمنعه من توثيقه؟! وسوف نناقش هذا الأمر بإنصاف وحكمة، ونضع الأُمور في نصابها الصحيح.

# مناقشة المضعّفين لأبي الصلت الهروي

بعدما تقدم من ذكرنا لتضعيف أبي الصلت، لا بدّ أن نضع أيدينا على بعض الأُسس والقواعد التي ارتآها أرباب الجرح والتعديل في قبول أو ردّ تلكم الأقوال.

# القاعدة الأولى: التضعيف والتوثيق للرواة أمر اجتهادي

من القواعد التي قرّرها علماء هذا الفنّ: هي أن التوثيق أمر اجتهادي نسبي؛ فقد يكون رجل ثقةً عند عالم ضعيفاً عند غيره، وكما قال التهانوي: «إنّ تضعيف الرجال وتوثيقهم وتصحيح الأحاديث وتحسينها أمر اجتهادي ولكلِّ وجهة، فيجوز أن يكون راو ضعيفاً عند واحد ثقةً عند غيره؛ وهذا يدلّ عليه قول العلاّمة ابن تيمية في كتابه رفع الملام: ومعرفة الرجال علم واسع، وللعلماء بالرجال وأحوالهم في ذلك من الإجماع والاختلاف مثل ما لغيرهم من سائر أهل العلم في علومهم»(۱).

وقال أيضاً \_ معقباً على كلام ابن جرير الذي صحَّح حديث مدينة العلم \_: «وقال ابن جرير: هذا خبر صحيح سنده، وقد يجب أن يكون عند الآخرين سقياً. قلت: دلّ كلام ابن جرير على اختلافهم في شروط صحّة الحديث وتوثيق الرجال»(٢).

إذن؛ نفهم من ذلك أنّه ليس بالضرورة أن يكون الحديث ضعيفاً، فقد توجد

<sup>(</sup>١) التهانوي، قواعد في علوم الحديث: ص٤٩.

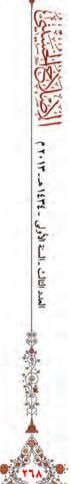
<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص٥٦.

شروط صحيحة للحديث فيتم تصحيحه، والعكس صحيح أيضاً، وخير مثال ما نحن فيه، فحديث الباب قد صحّحه كبار الأئمة، كابن جرير وابن معين وغيرهم؛ وذلك طبقاً لاجتهادهم الذي أوصلهم إلى هذه النتيجة، وأمّا إذا حكمنا بضعف هذا الحديث إطلاقاً، فهو كلام غير دقيق وبعيد عن الصحة.

# القاعدة الثانية: الجرح لا يُقبل إلا مفسَّراً

إنّ الجرح للرواة لا بدّ أن يُذكر فيه السبب، وأن يُفسّر تفسيراً صريحاً واضحاً في ذلك، مثلاً إذا قيل عن راوٍ: إنّه يكذب. فلا بدّ من بيان ذلك، فلا يُكتفى بهذا التعبير، بل لا بدّ من بيان ماهية الكذب وأنّه سمعه، وأن يقيم الدليل على ذلك، بحيث يُطمأن بمصداقية الجارح للراوي، وهناك جملة من الشروط لخصها العلامة أحمد بن الصديق المغربي بقوله: «الجرح المفسّر يُقبل من الجارح ما هو جرح حقيقة، كقوله: فلان كذّاب؛ لأنّه حدَّث عن فلان وادّعى السماع منه، وقد مات قبل ولادته أو قبل دخوله لبلده، أو سُئل الشيخ عن الحديث فأنكره، وأبدى دليلاً على عدم سماعه له، أو أقرّ على نفسه بالكذب، أو زاد في النسخة، أو أدخل نفسه في الطباق، أو كان يترك الصلاة، ويقيم الدليل على ذلك كما فعل بعضهم مع بعض الحفّاظ.. ويطرح ما ليس بجرح؛ لهذا فلا يُقبل خصوصاً مع معارضه التعديل، وعلى هذا استقر صنيع جميعهم، وصرّح به أكثرهم في أُصول الفقه والحديث كما هو معروف»(۱). وهذه القاعدة مشهورة على لسان المحدِّثين؛ فلا نطيل الكلام فيها.

فلو تتبعنا كلمات الجارحين \_ كما تقدّم \_ لم نجدهم يبيّنون لنا ماهية هذا الجرح سوى تهمته بأنّه رافضيّ خبيث أو بالتشيّع وكونه جلداً، كما قال الذهبي (٢). وهذا



<sup>(</sup>١) فتح الملك العلى: ص١٤٧.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الذهبي، ميزان الاعتدال: ج٢، ص٦١٦.

لا يعد جرحاً مفسَّراً؛ لأنّه من خلال متابعتنا لكلهات الذهبي يتّضح معنى الشيعي الجلد؛ وذلك من خلال ترجمته لأبان بن تغلب، قال: «أبان بن تغلب الكوفي، شيعي جلد، لكنه صدوق، فلنا صدقه وعليه بدعته»(۱). فالشيعي الجلد صاحب بدعة، والبدعة لها أقسام، كها يفسّرها الذهبي.

ثمّ يتساءل الذهبي قائلاً: «فلقائل أن يقول: كيف ساغ توثيق مبتدع، وحدُّ الثقة العدالة والإتقان؟ فكيف يكون عدلاً مَن هو صاحب بدعة؟

وجوابه: إنّ البدعة على ضربين: فبدعة صغرى، كغلو التشيّع، أو كالتشيّع بلا غلو ولا تحريف، فهذا كثيراً في التابعين وتابعيهم مع الدين والورع والصدق، فلو رُدّ حديث هؤلاء؛ لذهب جملة من الآثار النبوية، وهذه مفسدة بينة.

ثمّ بدعة كبرى، كالرفض الكامل والغلو فيه، والحطّ على أبي بكر وعمر، والدعاء إلى ذلك، فهذا النوع لا يحتجّ بهم ولا كرامة... ولم يكن أبان بن تغلب يعرض للشيخين أصلاً، بل قد يعتقد علياً أفضل منهما»(٢).

فيرى الذهبي أن أبان بن تغلب صاحب بدعة صغرى، ومعيار البدعة الصغرى هو:

١\_ الغلو في التشيّع.

٢\_ عدم الحطّ على الشيخين.

٣\_ اعتقاد أنّ علياً هو الأفضل ممَّن سبقه.

فأبان مع بدعته حاله كحال التابعين وتابعي التابعين مع الدين والصدق، ولو

<sup>(</sup>١) أُنظر: الذهبي، ميزان الاعتدال: ج١، ص٥.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ج١، ص٦.

رد حديثه لذهب وسقطت جملة كبيرة من الأحاديث النبوية، ولازم ذلك هو الفساد الواضح؛ لذا وتّقه.

# مناقشة الذهبي:

لو سألنا الإمام الذهبي، وقلنا له: إنّ أبا الصلت الهروي لا يختلف عن أبان في حاله الذي ذُكر؛ حيث نُقل عن ابن معين بأنّه لا يكذب: «قال: ليس محنّن يكذب» (١٠)، فلهاذا تضعّفه؟!

بل إنّ أبا الصلت: «الشيخ العالم العابد... له فضل وجلالة»(٢). فهو عالم عابد. وهو أيضاً كما روى الذهبي: «كان يردّ على أهل الأهواء من الجهمية المرجئة والقدرية.. ورأيته يقدّم أبا بكر، ولا يذكر الصحابة إلّا بالجميل»(٣).

فلو طبقنا ذلك المعيار الذي ذكره لوجدنا تهافتاً واضحاً، فأبو الصلت لم يتعرض للشيخين؛ بل على مبناه أنّه يقدم أبا بكر ويذكر الصحابة بالجميل، فلهاذا لم يقل: فلنا صدقه وعليه بدعته؟!

لذا؛ نجد أنّ السيد ابن عقيل الشافعي \_ في كتابه العتب الجميل \_ يُسجِّل استغرابه على هذا التناقض، بقوله: «وأقول: من الغريب أنّ حبّه وتقديمه لأبي بكر وعمر لم يشفع له عند الطاعنين فيه لتشيّعه، وكأنّهم لا يرضيهم إلّا لعن عليٍّ وذمّه وذمّ أهل البيت، وتكذيب ما ورد فيهم من المناقب»(٤).

<sup>(</sup>١) الذهبي، سير أعلام النبلاء: ج١١، ص٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ج١١، ص٤٤٦.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ج١١، ص٤٤٧.

<sup>(</sup>٤) العلوى، محمد بن عقيل، العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل: ص٦٨.

وبطبيعة الحال؛ فإنّ العصبية أخذت مأخذها من الذهبي؛ بحيث صدّته عن الصدع بكلمة الحقّ، ورحم الله السيد محسن الأمين حينها خاطبه قائلاً: «إذا كان الذهبي يعدّ ولاء أهل البيت وتفضيلهم وتقديمهم على غيرهم، وأخذ أحكام الدين عنهم وهم أحد الثقلين، ومثل باب حطّة، وسفينة نوح - بدعة، ويُسمّيه غلواً ورفضاً كاملاً، ويرد الرواية لأجله، فهذه هي البدعة والنصب الكامل والغلو فيه، وحاشا أن يكون في ذلك بدعة صغرى أو كبرى، وإنّها أخذوا دينهم وأحكامهم عن أئمة أهل البيت الطاهر، واقتدوا بهم وهم أعلم بسنّة جدهم الله عن الذهبي وغيره»(۱).

## القاعدة الثالثة: العبرة في الرواية بصدق الراوي وصيانة كلامه عن الكذب

تقدَّم في كلمات الذهبي أنّ أبا الصلت صادق في الكلام، لا يحدِّث إلّا بصدق، كما أنّ المزي يروي ذلك في تهذيبه بقوله: «عن إبراهيم بن عبد الله الجنيد، قال: سمعت يحيى وذكر أبا الصلت الهروي، فقال: لم يكن أبو الصلت عندنا من أهل الكذب»(٢).

لذا؛ فعلماء الجرح والتعديل قرروا قاعدة مفادها: أنّ المحور في قبول الروايات والأحاديث هو كون مَن يرويها صادقاً لا يكذب؛ ولذلك نجد في كلمات الأعلام أنّ مَن قال بتبديع بعض الرواة لا يُلتفت إليه؛ لأن المعيار في قبولها هو الصدق والأمانة في النقل.

قال العلاّمة أحمد محمد شاكر، معقّباً على مَن تكلّم في روايات المبتدع نفياً وإثباتاً: «وهذه الأقوال كلها نظرية، والعبرة في الرواية بصدق الراوي، وأمانته والثقة بدينه وخُلقه، والمتبع لأحوال الرواة يرى كثيراً من أهل البدع موضعاً للثقة والاطمئنان،

<sup>(</sup>١) محسن الأمين، أعيان الشيعة: ج٢، ص٩٨.

<sup>(</sup>٢) المزي، تهذيب الكمال: ج١٨، ص٧٨.

فيرى هذا المُحقّق أنّ صاحب البدعة ـ على فرض كونها بدعة ـ لو روى ما يوافق ويتلاءم مع رأيه، تُقبل رواياته أيضاً؛ لصدقه وأمانته فيها ينقل ويحدّث.

فالمراد بالعدالة \_ حقيقة \_: هو صدق الراوي وتجنبه للكذب في حديث رسول الله على خاصة، لا لمطلق الكذب و لا لغيره من المعاصي (٢).

ولعل أحداً يدّعي أنّ هذا الناقل لهذه الروايات ليس عادلاً؛ لأنّه يعتقد بخلاف ما نعتقد به!

إلّا أنّ هذا الكلام أجاب عنه الإمام مالك الذي كان يتشدّد في قبول الرواية عن المبتدعة، وينهى عنها، لكنه يروي عن جماعة عُرفوا بخلافهم العقائدي، كثور بن زيد الديلي، وداود بن الحصين، وثور بن يزيد الشامي، وهم خوارج قدرية، وعدي بن ثابت، وهو شيعي، بل قالوا فيه: رافضي.. وغيرهم، فعندما سُئل: كيف رويت عن داود بن الحصين، وثور بن زيد، وكانوا يرمون بالقدر؟ قال في جوابه عن ذلك: إنهم كانوا لأن يخرّوا من السهاء إلى الأرض أسهل عليهم من أن يكذبوا كذبة (٣).

وتعبير الإمام مالك فيه نكتة دقيقة، وهي أنّ هؤلاء الرواة لو خُيروا أن يسقطوا من السهاء إلى الأرض على أن يكذبوا ما كذبوا، وهذا دليل على صدق رواة الشيعة، وأنّ ديدنهم هو الأمانة في النقل، ويدعم هذه الحقيقة كلام الشافعي؛ حيث قال: «إبراهيم بن يحيى الشيعي، وقيل فيه أيضاً: رافضي. لمّا سُئل عن الرواية عنه، قال: لأن يخرّ إبراهيم من جبل أحبّ إليه من أن يكذب، وكان ثقة في الحديث؛ ولهذا كان



العدد الثالث -السنة الأولى - ١٤٣٤ هـ- ١٣٠٠

<sup>(</sup>١) الباعث الحثيث: ص١٠٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: أحمد بن الصديق الغماري، فتح الملك العلى: ص٨٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: المصدر السابق: ص١٠٥٥. ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب: ج٢، ص٢٩.

يقول: حدَّثنا الثقة في حديثه المتهم في دينه» $^{(1)}$ .

إذن؛ الملاك في التوثيق هو الصدق والأمانة وعدم الكذب، بغضّ النظر عمّا يُدّعى في حقّ الرواة من كلام.

# القاعدة الرابعة: التوقف في قول الجارح إذا كان بسبب العقيدة

قد اتضح من كلمات الأعلام في القاعدة الثالثة أنّ للصدق في النقل محورية في قبول الرواية، ولو كان شيعيّاً أو رافضيّاً \_ كما يعبرون ويدّعون \_ والشيعي يعتنق مذهباً يخالف الجارح أو المعدّل، أو بتعبير آخر يخالف مَن يقيّمه في كونه ثقة أو غير ثقة؛ من هنا قرّر علماء هذا الفنّ أنّ للعقيدة مدخليّة في القبول والردّ؛ فعالم الجرح والتعديل لا بدّ أن يقف موقف المحايد، فدائرة هذا العلم يجب أن تقف موقفاً مغايراً لما قد يشوبه من تحيّز، بحيث لا يمكن ولا يصحّ أن يجرح الراوي خلافاً لما هو ثابت من كونه صادقاً فيما يرويه، وإن كان مخالفاً لعقيدة الجارح.

من هنا؛ نجد أقوال العلماء في هذا الشأن قد شدّدت النكير على مَن جرح الرجال لهذه العلّة. قال ابن حجر: «وممَّن ينبغي أن يتوقّف في قبول قوله في الجرح، مَن كان بينه وبين مَن جرحه عداوة سببها الاختلاف في الاعتقاد»(٢).

وقال السبكي: «وممّا ينبغي أن يُتفقَّد عند الجرح: حال العقائد واختلافها بالنسبة إلى الجارح والمجروح، فربها خالف الجارحُ المجروحَ في العقيدة فجرحه بذلك. وإليه أشار الرافعي بقوله: وينبغي أن يكون المزكّون برآء من الشحناء والعصبية في المذاهب؛ خوفاً من أن يحملهم على جرح عدلٍ أو تزكية فاسقٍ، وقد وقع هذا لكثير

<sup>(</sup>١) المصدر السابق: ص٥٠١.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان: ج١، ص١٦.

وقال الشيخ حسن بن فرحان المالكي: «ولعل أبرز آثار العقيدة على الجرح والتعديل عند الحنابلة تضعيف ثقات المخالفين وتوثيق ضعفاء الموافقين، ومن ذلك: تضعيف ثقات الشيعة، وخاصّة فيها يروونه في فضائل على «٢٠).

ومعلوم أنّ أبا الصلت الهروي هو من رواة فضائل أهل البيت الميثي، لا سيها هذا الحديث الذي نحن بصدده، وهو أيضاً من خواصّ أصحاب الإمام الرضا الله.

إذن؛ وفقاً لهذه القاعدة لا نحكم بقبول الجارح الذي بنى فيه على الاختلاف العقائدي، بل جرحه مردود، سيما إذا ضممنا إليها كونه ليس من أهل الكذب، فهو ذلك الرجل الأمين والصادق.

# القاعدة الخامسة: التشدّد والتعنّت في الجرح يُسقط قول الجارح في الرواة

تقرّر عند علماء الجرح والتعديل أن الجارح المتشدد يردّ جرحه، ولا بدّ أن ينظر هل وافقه غيره في ذلك أو لا؟

قال الذهبي في تصنيفه للناقدين: «منهم متعنّت في الجرح متثبّت في التعديل، يغمز الراوي بالغلطتين والثلاث؛ فهذا إذا وثّق شخصاً فعضٌ على قوله بنواجذك وتمسّك بتوثيقه، وإذا ضعّف رجلاً فأنظر: هل وافقه غيره على تضعيفه؟»(٣).

ووفقاً لهذه القاعدة؛ فلو أسقطنا هذا الكلام على واقع أبي الصلت لوجدنا أنه ناشئ من تعصّب وتعنّت وتحامل، فكلّ ما ابتُلي به من هذا التضعيف هو نقله لهذه الفضيلة



<sup>(</sup>١) السبكي، تاج الدين، طبقات الشافعية الكبرى: ج٢، ص١٢.

<sup>(</sup>٢) المالكي، حسن بن فرحان، قراءة في كتب العقائد: ص١٣٢.

<sup>(</sup>٣) السخاوي، فتح المغيث: ج٣، ص٥٥٨.

لعليِّ الذا نجد بعض الضمائر المنصفة نطقت بهذه الحقيقة، قائلةً: «... وهو منهم تحامُل لا دليل عليه ولا موجب له سوى موالاته لأهل البيت كعادتهم مع غيره»(١).

ولهذا نرى أنّ يحيى بن معين ضاق ذرعاً بمَن قال بضعفه؛ بحيث قال: «ما تريدون من هذا المسكين؟! أليس قد حدّث به محمد بن جعفر الفيدي»(٢). ومعلوم أنّ الفيدى ثقة.

فتضعيف الجوزجاني والنسائي لا عبرة به، فكلاهما من المتشدّدين، لا سيها إذا لاحظنا توثيق البعض لأبي الصلت، كابن معين والخطيب وابن حجر وغيرهم، وأيضاً تصريحهم بكونه من الرواة الصادقين في النقل، بل وصل الحال بالجوزجاني الانحراف عن علي المنظن وصفه بعض الحفّاظ بالنصب، قال الحافظ ابن حجر: «وكتابه في الضعفاء يوضّح مقالته، ورأيت في نسخة من كتاب ابن حبان: حريزي المذهب وهو بفتح الحاء المهملة وكسر الراء وبعد الياء زاي ـ نسبةً إلى حريز بن عثمان المعروف بالنصب، وكلام ابن عدي يؤيد هذا»(٣).

وقال أيضاً: «فإنّ الحاذق إذا تأمّل ثلْبَ أبي إسحاق الجوزجاني لأهل الكوفة رأى العجب؛ وذلك لشدّة انحرافه في النصب، وشهرة أهلها بالتشيّع، فتراه لا يتوقف في جرح مَن ذكره منهم بلسان ذلقة وعبارة طلقة، حتى أنّه أخذ يلين مثل الأعمش وأبي نُعيم وعبيد الله بن موسى وأساطين الحديث وأركان الرواية»(٤).

إذن؛ كيف يمكن الوثوق والاطمئنان بالجارح إذا كان متشدّداً؛ بل وكان فيه 👔

<sup>(</sup>١) الغماري، فتح الملك العلي: ص١٢٨.

<sup>(</sup>٢) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ج١١، ص٥٥.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، تهذيب التهذيب: ج١٥ ص٥٥١.

<sup>(</sup>٤) ابن حجر، لسان الميزان: ج١، ص١٦.

انحراف عن عليِّ الله فالنتيجة الطبيعية أن يكون منطلق كلامه وتقييمه للرواة ناشئاً من تعصّب وتجنّ، وليس تحرّياً وتدقيقاً لطلب الحقّ.

# القاعدة السادسة: إذا اختلف في التوثيق والتضعيف ولم يكن الجرح مفسَّراً فيُقدم التعديل

قرّر العلماء قاعدة مفادها: «أنّ التعديل مقدّم على الجرح، إلّا إذا كان مفسّراً، فإذا اختُلف في التوثيق والتضعيف ولم يكن الجرح مفسّراً، فالراوي ثقة، عند الأكثرين» (١٠).

ولعل الحافظ ابن دقيق والمنذري وابن حجر استندوا لهذه القاعدة، في توثيق المختلَف فه.

قال ابن دقيق العيد في نصب الراية: «وسنان بن ربيعة أخرج له البخاري، وهو وإن كان ليّن الحديث، فقد قال ابن عدي: أرجو أن يكون لا بأس به. وقال ابن معين: ليس بالقوي، فالحديث عندنا حسن »(٢).

وقال المنذري في مقدمة الترغيب والترهيب في حكم ما يرويه محمد بن إسحاق بن يسار: «وبالجملة؛ فهو عمَّن اختُلف فيه، وهو حسن الحديث» (٣).

وقال ابن حجر العسقلاني في القول المسدّد عن قزعة بن سويد بن حجير الباهلي البصري: «قال فيه ابن معين مرّة ضعيف، ومرّة ثقة. وقال أبو حاتم: محله الصدق وليس بالمتين، يُكتب حديثه ولا يُحتج به. وقال ابن عدي: أرجو أنّه لا بأس به. وقال البزار: ليس بالقوي. وقال العجلي: لا بأس به، وفيه ضعف»(٤). ومع كلّ هذا

<sup>(</sup>٤) ابن حجر العسقلاني، القول المسدّد في مسند أحمد: ص٥٠.



<sup>(</sup>١) التهانوي، قواعد في علوم الحديث: ص٣٤٧.

<sup>(</sup>٢) الزيلعي، نصب الراية: ج١، ص١٧.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ج٦، ص٤٥٨.

الاختلاف، فقد حكم عليه ابن حجر أنَّ حديثه في مرتبة الحسن.

وقال أيضاً في تهذيب التهذيب في ترجمة عبد الله بن صالح كاتب الليث: «عن ابن القطان قوله فيه: هو صدوق، ولم يثبت عليه ما يُسقط حديثه؛ إلّا أنّه مختلف فيه، فحديثه حسن»(١).

فلو تنزّلنا عن كلّ ما سبق، فإنّ أبا الصلت الهروي قد اختُلف في توثيقه وتضعيفه، وقد تقدّمت المناقشة لأقوال المضعّفين، وتبيّن أيضاً أنّ الجرح الذي اتُهم به لم يكن مفسّراً، كما تقدّم في القاعدة الثانية، فالحقّ أن يكون أبو الصلت ثقة؛ فيُقدّم قول الموثّقين له.

#### النتيجة:

إذن؛ من خلال ما تقرّر من القواعد الآنفة الذكر قد تبيّن أنّ التُّهم الموجَّهة لأبي الصلت لا ترتقي إلى الاعتبار، وبلحاظ هذه القواعد الستّ مع ما تقدم من توثيقه محكم بوثاقته وصدق مروياته.

وأما قوله: «المقام الثاني: على فرض أنّ أبا معاوية حدَّث بذاك. وشريكاً حدَّث بذاك وشريكاً حدَّث بذا، فإنّ جاء ذاك عن أبي معاوية، عن الأعمش، عن مجاهد.. وأبو معاوية والأعمش وشريك، كلّهم مدلِّسون متشيعون».

#### الجواب: القول بالتدليس دعوى بلا دليل

أما ما ادّعاه من التدليس، فيرد عليه:

أولاً: إنَّ الخطيب البغدادي قد روى ما يُفهم منه الإجابة عن هذا التساؤل

<sup>(</sup>١) ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب: ج٥، ص٢٢٨.

بقوله: «قال القاسم: سألت يحيى بن معين عن هذا الحديث [أي مدينة العلم] فقال: هو صحيح. قلت: أراد أنّه صحيح من حديث أبي معاوية وليس بباطل؛ إذ قد رواه غير واحد عنه»(۱). فهنا ركّز على تأكيد الراوي بقوله: «أراد أنّه صحيح من حديث أبي معاوية»، وما يؤكده أيضاً رواية غير واحد عنه أي عن أبي معاوية، وفيه إشارة للمتابعات لهذا الحديث.

ثانياً: أبو معاوية من الطبقة التاسعة، كما صنفه من روى له من أصحاب الصحاح الستّة، كالبخاري، ومسلم و... ونقلُ هؤلاء الأعلام عنه يؤكّد صحّة رواياته وخلوها من شائبة التدليس عندهم، فأبو معاوية ثقة، كما يصرّح ابن حجر: «ثقة أحفظ الناس لحديث الأعمش»(٢). وقال الذهبي: «ثبت في الأعمش»(٣). فالرجل حافظ وثبت لحديث الأعمش؛ فيكون مقبولاً، وردّه مكابرة، ولا يضر عدم تصريحه بالسماع. وما يقال في أبي معاوية يقال في الأعمش بالنسبة للتدليس، إذا كانوا يروون عن ثقة، فلا يضر تدليسهم، كما سيأتي.

وأما قوله: «فإن قيل: إنّما ذكروا في الطبقة الثانية، من طبقات المدلّسين، وهي طبقة مَن (احتمل الأئمة تدليسه، وأخرجوا له في الصحيح).

قلت: ليس معنى هذا أنّ المذكورين في الطبقة الثانية تقبل عنعنتهم مطلقاً، كمَن ليس بمدلّس البتّة، إنّم المعنى أنّ الشيخين انتقيا في المتابعات ونحوها من معنعناتهم، ما غلب على ظنّهما أنّه سماع».

<sup>(</sup>١) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ج١١، ص٥٥-٥١.

<sup>(</sup>٢) ابن حجر العسقلاني، تقريب التهذيب: ج٢، ص٠٧.

<sup>(</sup>٣) الذهبي، الكاشف في معرفة مَن له رواية في الكتب الستّة: ج٢، ص١٦٧.

هذا الكلام مردود بثلاثة أُمور:

الأول: قد صرّح الأعلام بعدم الحاجة للتصريح بالسماع، وإن كان مدلّساً، ولكن بشرط روايته عن الثقة، وهذا ما أكده العلائي في كلامه حول طبقات المدلّسين، فقال: «ثانيها مَن احتمل الأئمة تدليسه وخرّجوا له في الصحيح وإن لم يصرّح بالسماع؛ وذلك إمّا لإمامته؛ أو لقلّة تدليسه في جنب ما روى، أو لأنّه لا يدلس إلّا عن ثقة، وذلك كالزهري وسليمان الأعمش.. ففي الصحيحين وغيرهما لهؤلاء الحديث الكثير ما ليس فيه التصريح بالسماع»(۱).

وقال التهانوي: «فأمّا التدليس، فقد ذكر جماعة من الحفّاظ أنّ البخاري كان لا يخرّج إلّا ما صرح فيه بالتحديث»(٢).

إذن؛ سواء صرّح أو لم يُصرّح بالسماع، وسواء كانت متابعات أو معنعنات، فإنها تُقبل بشكل مطلق، وهذا الذي دعا البخاري لانتقاء أحاديثهم.

الثاني: البخاري نفسه يُصرّح بأنّ الأعمش سمع من مجاهد مباشرة، وكأنّ هذا التصريح قد خفي على المعلمي. وهذا ما نقله الترمذي، كما يرويه ابن عبد البر في التمهيد، قال: «قال أبو عيسى: قلت لمحمد بن إسهاعيل البخاري: لم يسمع الأعمش من مجاهد إلّا أربعة أحاديث. قال: ريح ليس بشيء، لقد عددت له أحاديث كثيرة، نحواً من ثلاثين أو أقل أو أكثر، يقول فيها: حدَّثنا مجاهد»(٢٠).

<sup>(</sup>١) سبط ابن العجمى، التبيين لأسهاء المدلسين: ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) التهانوي، قواعد في علوم الحديث: ص١٣٥.

<sup>(</sup>٣) ابن عبد البر، التمهيد: ج١، ص٥٥.

الثالث: لو سلّمنا بقول المعلمي، وقلنا بردّ عنعنة الطبقة الثانية؛ للزم من ذلك خروج كثير من الأعيان الذين ذكرهم ابن حجر وغيره في هذه الطبقة، والذين هم محل قبول عند كبار القوم، فأين يقف المعلمي من هؤلاء الأعلام؟! كسفيان الثوري، وابن عُيينة، والزهري، وابن جريج، وأبي داوود الطيالسي و...

إذن؛ نعتقد أنَّ كلام المعلمي غير دقيق تماماً، وفيه استعجال أوقعه في الإشكال.

وأما قوله: «وقد قرّر ابن حجر \_ في نخبته ومقدمة اللسان، وغيرهما \_ أنّ مَن نوثقه، ونقبل خبره من المبتدعة، يختصّ ذلك بها لا يؤيد بدعته، فأمّا ما يؤيد بدعته، فلا يُقبل منه البتّة».

#### الجواب:

الظاهر أنّ المعلمي يقصد بدعة أبي الصلت الهروي، وقد تقدّم الكلام في القاعدة الثالثة أنّ الملاك والمعيار في قبول الروايات هو الصدق وعدم الكذب في نقل الرواية، كما قال أحمد شاكر: «وهذه الأقوال كلها نظرية، والعبرة في الرواية بصدق الراوي، وأمانته والثقة بدينه وخلقه، والمتتبع لأحوال الرواة يرى كثيراً من أهل البدع موضعاً للثقة والاطمئنان، وإن رووا ما يوافق رأيهم»(١).

ثمّ لو سألنا المعلمي عن بدعة أبي الصلت ما هي؟

فإننا نقطع بأنها ما نُقل عنه في قوله: «كلب للعلويّة خير من بني أُمية، قيل له: فيهم عثمان، قال: فيهم عثمان»(٢).

<sup>(</sup>١) الباعث الحثيث: ص١٠٢.

<sup>(</sup>٢) الذهبي، ميزان الاعتدال: ج٢، ص٦١٦.

ولكن هذا الكلام يمكن أن يُجاب عنه بها يلي:

أولاً: قد تقدّم من نقل الذهبي أنّ أبا الصلت يقدّم الصحابة ويذكرهم بالجميل حسب ما نُقل عنه.

ثانياً: إنّه إن صح عنه، فهو مبالغة، لا تدلّ على ضعف حديثه، وربها استخرجها بعضهم منه في حال الجدال والمناظرة، وما يحصل في المناظرات والجدال قد يتعدّى هذه الكلهات عند الغضب.

ثالثاً: ثمّ أين هو من حريز بن عثمان الذي كان يلعن علياً على الله سبعين مرّة في الصباح، وسبعين مرّة في المساء، وعرفوا منه هذا وتحققوه، ثمّ قالوا عنه: إنّه من أوثق الثقات، فها أُجيب به عن حريز، فهو الجواب عن عبد السلام(١١).

وأما قوله: «المقام الثالث: النظر في متن الخبر. كلّ مَن تأمّل منطوق الخبر، ثمّ عرضه على الواقع، عرف حقيقة الحال، والله المستعان».

الجواب:

هو النصب والعياذ بالله تعالى وأقولها بمرارة وحزن؛ لأنّه ليس من منهجنا أن نتفوّه بهذه المفردات وقد تقدّم الكلام عن علم علي الله في السنّة، وأشبعناه تفصيلاً هناك، وأضيف إلى ذلك قول ابن أبي الحديد في فضل علمه الله (وأمّا الفصاحة: فهو الله إمام الفصحاء، وسيّد البلغاء، وفي كلامه قيل: دون كلام الخالق، وفوق كلام المخلوقين. ومنه تعلّم الناس الخطابة والكتابة، قال عبد الحميد بن يحيى: حفظت سبعين خطبة من خطب الأصلع، ففاضت ثمّ فاضت. وقال ابن نباتة: حفظت من الخطابة كنزاً لا يزيده الإنفاق إلّا سعة وكثرة، حفظت مائة فصل من مواعظ عليّ بن

<sup>(</sup>١) انظر: الغماري، فتح الملك العلى: ص١٥٣.

أبي طالب. ولمّا قال محفن بن أبي محفن لمعاوية: جئتك من عند أعيا الناس. قال له: ويحك! كيف يكون أعيا الناس؟! فو الله، ما سنّ الفصاحة لقريش غيره. ويكفي هذا الكتاب الذي نحن شارحوه دلالة على أنّه لا يجارى في الفصاحة، ولا يبارى في البلاغة. وحسبك أنّه لم يُدوّن لأحد من فصحاء الصحابة العشر، ولا نصف العشر ما دون له»(۱).

# المبحث الثالث: طرق الحديث ومتابعاته وشواهده

قبل أن نلج في بيان طرق هذا الحديث، ننقل نصّه ولفظه: «عن الحاكم النيسابوري، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله عَلَيْكُ أنا مدينة العلم وعليّ بابها، فمَن أراد المدينة فليأتِ الباب»(٢).

أما طرقه، فهي كالتالي:

# ١. عن على الله بطرق مختلفة

أ) عن عاصم بن ضمرة، عن علي الله عن رسول الله على الله عن أنا مدينة العلم وعليّ بابها، فمَن أراد المدينة فليأتها من بابها»(٣).

وقد علّق الشيخ منصور علي ناصف في غاية المأمول في شرح تاج الأُصول: «فهذه منقبة لعليٍّ لم يُشاركه فيها غيره رضي الله عنه»(٤).

ب) عن حذيفة، عن عليِّ التَّلاِ، عن رسول الله عَلَيْاللهُ قال: «أنا مدينة العلم وعليٌّ

<sup>(</sup>٤) منصور على ناصف، غاية المأمول في شرح التاج الجامع للأُصول: ج٣، ص٣٣٧.



<sup>(</sup>١) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ج١، ص٢٤\_٢٥.

<sup>(</sup>٢) الحاكم النيسابوري، المستدرك على الصحيحين: ج٣، ص١٢٦\_١٢٧.

<sup>(</sup>٣) ابن حجر العسقلاني، لسان الميزان: ج٦، ص٢٤٣.

#### ۲۔عن ابن عباس

عن رسول الله عَلَيْكُ، قال: «أنا مدينة العلم وعليّ بابها، فمَن أراد العلم فليأتِ الباب»(٢).

وقد علّق المناوي في فيض القدير على هذا الحديث قائلاً: «فإنّ المصطفى صلى الله عليه وسلم المدينة الجامعة لمعاني الديانات كلّها أوَ لا بدّ للمدينة من باب؟! فأخبر أنّ بابها هو عليّ كرم الله وجهه، فمَن أخذ طريقه دخل المدينة، ومَن أخطأه أخطأ طريق الهدى، وقد شهد له بالأعلميّة الموافق والمخالف والمعادي والمحالف، خرّج الكلاباذي: أنّ رجلاً سأل معاوية عن مسألة فقال: سل علياً هو أعلم مني. فقال: أريد جوابك. قال: ويحك! كرهت رجلاً كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعزه بالعلم عزا، وقد كان أكابر الصحب يعترفون له بذلك، وكان عمر يسأله عها أشكل عليه، جاءه رجل فسأله فقال: ههنا عليّ. فاسأله. فقال: أريد أسمع منك يا أمير المؤمنين. قال: أقام الله رجليك. وعي اسمه من الديوان»(٣).

#### ٣۔عن سعيد بن جبير

عن رسول الله على الله على قال: «يا علي أنه أنا مدينة العلم وأنت بابها، ولن تؤتى المدينة إلا من قِبَل الباب»(٤).

<sup>(</sup>١) ابن المغازلي، نقلًا عن القندوزي الحنفي، ينابيع المودة: ج١، ص٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) الحاكم النيسابوري، المستدرك على الصحيحين: ج٣، ص١٣٧.

<sup>(</sup>٣) المناوي، فيض القدير: ج٣، ص٦١.

<sup>(</sup>٤) القندوزي الحنفي، ينابيع المودة: ج١، ص٥٥.

الناك السنة الأولى - ١٤٢٤ هـ- ٢٠١٣م المخيئات المخيئات المنتالي في المنتالية

قال: «سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الحديبية \_ وهو آخذ بيد علي ً \_ يقول: هذا أمير البررة، وقاتل الفجرة، منصور مَن نصره، مخذول مَن خذله، ثمَّ مدَّ بها صوته، فقال: أنا مدينة العلم وعليُّ بابها، فمَن أراد العلم فليأتِ الباب»(۱).

### المتابعات والشواهد:

وأكتفي بذكر الأحاديث التي حملت نفس مضمون الحديث المتقدم التي دلّت على هذه الحقيقة التي لا مناص ولا فرار منها، ولا يمكن إنكارها أو الالتفاف عليها، وهي كالتالي:

- ١ \_ أنا دار الحكمة وعليّ بابها.
  - ٢ \_ أنا دار العلم وعلى بابها.
- ٣\_أنا ميزان العلم وعليّ كفتاه.
- ٤ \_ أنا ميزان الحكمة وعليّ لسانه.
- ٥ ـ أنا المدينة وأنت الباب، ولا يُؤتى المدينة إلَّا من بابها.
- ٦ ـ عليّ أخي ومني وأنا من عليٍّ، فهو باب علمي ووصيي.
- ٧ عليّ باب علمي ومبيّن لأُمّتي ـ ما أُرسلتُ به ـ من بعدي.
  - ٨ ـ أنت باب علمي.
- ٩ عن الأصبغ بن نباتة، عن علي الله قال: «قال رسول الله: أنا مدينة الجنّة

(١) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ج٣، ص١٨١. المتقى الهندي، كنز العمال: ج١١، ص٢٠٢.

وأنت بابها يا عليّ، كذب مَن زعم أنّه يدخلها من غير بابها» (١).

• ١- ما روته أُمّ سلمة بألفاظ متعدّدة عن رسول الله عَلَيْ : «يا أمّ سلمة، اشهدي واسمعي! هذا عليّ أمير المؤمنين، وسيد المسلمين، وعيبة علمي وبابي الذي أُوتى منه »(٢). وغيرها من الأحاديث في هذا المضمون.

# المبحث الرابع: تصحيح علماء السنّة للحديث وتوثيقهم من خلال كتب التراجم

وأذكر أقوال بعض الحفّاظ الكبار الذين لهم اليد الطولى في علم الجرح والتعديل، ولهم من الاستقراء في نقد الرجال، وأقوالهم تعدّ حجّة ولا يمكن تجاوزها بحال، مع ذكرنا لتراجمهم التي تشرح وثاقتهم وما هم عليه من العلم بمعرفة الحديث سنداً ومتناً.

#### ۱۔ یحیی بن معین

روى الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد بسنده، قال: «.. حدَّثنا أبو الصلت الهروي، حدَّثنا أبو معاوية، عن الأعمش، عن مجاهد، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أنا مدينة العلم وعليُّ بابها، فمَن أراد العلم فليأتِ بابه. قال القاسم: سألت يحيى بن معين عن هذا الحديث، فقال: هو صحيح»(٣). فالحديث عند يحيى بن معين صحيح ولا غبار عليه.

## ترجمة يحيى بن معين:

هو يحيى بن معين بن عون، أبو زكريا البغدادي الحافظ، مولى غطفان، من

<sup>(</sup>١) ابن عساكر، تاريخ مدينة دمشق: ج٤٢، ص٣٧٨.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو نعيم الأصبهاني في منقبة المطهرين أهل بيت محمد سيد الأوّلين والآخرين ـ مخطوط.

<sup>(</sup>٣) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ج١١، ص٠٥.

كبار الآخذين عن تبع الأتباع. روى له: البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجه.

قال أحمد: كان ابن معين أعلمنا بالرجال، وحكى ابن المدني عن أبي سعيد الحدّاد يقول: الناس كلهم عيال على يحيى بن معين.

وقال الخطيب: كان إماماً ربّانياً عالماً حافظاً ثبتاً متقناً. وقال العجلي: ما خلق الله تعالى أحداً كان أعرف بالحديث من يحيى بن معين.

وقال أحمد بن حنبل: كل حديث لا يعرفه ابن معين فليس هو بحديث، وفى رواية: فليس هو ثابتاً.

وقال عليّ بن أحمد بن النضر عن ابن المديني: انتهى العلم إلى يحيى بن آدم وبعده إلى يحيى بن معين. وفي رواية عنه: انتهى العلم إلى ابن المبارك وبعده إلى ابن معين.

وقال صالح جزرة: سمعت ابن المديني يقول: انتهى العلم إلى ابن معين. وقال أبو زرعة الرازي وغيره عن عليّ: دار حديث الثقات على ستّة. ثمّ قال: ما شذّ عن هؤلاء يصير إلى اثني عشر، ثمّ صار حديث هؤلاء كلهم إلى ابن معين.

وقال أبو الحسن ابن البراء: سمعت علياً يقول: لا نعلم أحداً من لدن آدم كتب من الحديث ما كتب يحيى بن معين (١).

إذن؛ بعد هذه الترجمة المختصرة لعَلم من أعلام الجرح والتعديل، والذي شهد بصحة هذا الحديث؛ فلا نستطيع إلّا أن نُذعن بها قال.

<sup>(</sup>١) أُنظر: ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب: ج١١، ص٢٤٨.

روى هذا الحديث في المستدرك على الصحيحين بثلاثة أسانيد، وصححه:

السند الأول: قال: «حدَّثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدَّثنا محمد بن عبد الرحيم الهروي بالرملة، حدَّثنا أبو الصلت عبد السلام بن صالح، حدَّثنا أبو معاوية، عن الأعمش، عن مجاهد، عن ابن عباس رضي الله عنها، قال: قال رسول الله على الله عنها، قال: قال رسول الله عنها، أنا مدينة العلم وعلى بابها؛ فمَن أراد المدينة فليأتِ الباب».

ثمّ علّق عليه قائلاً: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وأبو الصلت ثقة مأمون؛ فإني سمعت أبا العباس محمد بن يعقوب في التاريخ يقول: سمعت العباس بن محمد الدوري يقول: سألت يحيى بن معين عن أبي الصلت الهروي، فقال: ثقة. فقلت: أليس قد حدّث عن أبي معاوية عن الأعمش (أنا مدينة العلم)؟ فقال: قد حدّث به محمد بن جعفر الفيدي، وهو ثقة مأمون. سمعت أبا نصر أحمد بن سهل الفقيه القباني إمام عصره ببخاري يقول: سمعت صالح بن محمد بن حبيب الحافظ يقول: وسُئل عن أبي الصلت الهروي، فقال: دخل يحيى بن معين ونحن معه على أبي الصلت فسلم عليه، فلمّا خرج تبعته فقلت له: ما تقول ـ رحمك الله ـ في أبي الصلت؟ فقال: هو صدوق. فقلت له: إنّه يروي حديث الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس، فقال: هو صدوق. فقلت له: إنّه يروي حديث الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس، عن النبي عن أبي أمدينة العلم وعليّ بابها؛ فمَن أراد العلم فليأتها من بابها. فقال: قد روى هذا ذاك الفيدي عن أبي معاوية عن الأعمش، كها رواه أبو الصلت» (١٠).

السند الثاني: قال: «حدَّثنا بصحة ما ذكره الإمام أبو زكريا، حدَّثنا يحيى بن معين، حدَّثنا أبو الحسين بن فهم، حدَّثنا أبو الحسين معمد بن أحمد بن جعفر الفيدي، حدَّثنا أبو معاوية حدَّثنا محمد بن يحيى بن الضريس، حدَّثنا محمد بن جعفر الفيدي، حدَّثنا أبو معاوية

<sup>(</sup>١) الحاكم النيسابوري، المستدرك على الصحيحين: ج٣، ص١٢٧-١٢٧.

عن الأعمش عن مجاهد عن بن عباس رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله عَلَيْ : أنا مدينة العلم وعليّ بابها؛ فمَن أراد المدينة فليأتِ الباب. قال الحسين بن فهم: حدَّثناه أبو الصلت الهروي عن أبي معاوية، قال الحاكم: ليعلم المستفيد لهذا العلم أنّ الحسين بن فهم بن عبد الرحمن ثقة مأمون حافظ، ولهذا الحديث شاهد من حديث سفيان الثوري بإسناد صحيح»(١).

السند الثالث: قال: «حدثني أبو بكر محمد بن عليّ الفقيه الإمام الشاشي القفال ببخارى وأنا سألته، حدَّثني النعمان بن الهارون البلدي ببلد من أصل كتابه، حدَّثنا أحمد بن عبد الله بن يزيد الحراني، حدَّثنا عبد الرزاق، حدَّثنا سفيان الثوري، عن عبد الله بن عثمان بن خثيم، عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي، قال: سمعت جابر بن عبد الله يقول: أنا مدينة العلم وعليّ بابها؛ فمَن أراد العلم فليأتِ الباب» (٢). فالحديث عند الحاكم صحيح وعلى شرط الشيخين.

## ترجمة الحاكم النيسابوري

وثّقه الذهبي بألفاظ قلّ نظيرها، نذكر بعضاً منها: «الحافظ الكبير، إمام المحدِّثين، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمد بن نعيم الضبي الطهاني النيسابوري، المعروف بابن البيع، صاحب التصانيف.. جال في خراسان وما وراء النهر، وسمع بالبلاد من ألفَي شيخ أو نحو ذلك... ناظر الدارقطني فرضيه، وهو ثقة واسع العلم بلغت تصانيفه قريباً من خمس مائة جزء. قال الخطيب أبو بكر: أبو عبد الله الحاكم كان ثقة، يميل إلى التشيّع، فحدَّثني إبراهيم بن محمد الأرموي وكان صالحاً عالماً. قال عبد الله الحاكم هو إمام أهل الحديث في عصره العارف عبد الله حقّ معرفته... واتفق له من التصانيف ما لعله يبلغ قريباً من ألف جزء من تخريج به حقّ معرفته... واتفق له من التصانيف ما لعله يبلغ قريباً من ألف جزء من تخريج

<sup>(</sup>١) الحاكم النيسابوري، المستدرك على الصحيحين: ج٣، ص١٢٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ج٣، ص١٢٨.

الصحيحين، والعلل، والتراجم، والأبواب، والشيوخ، ثمّ المجموعات مثل معرفة علوم الحديث ومستدرك الصحيحين... ولقد سمعت مشايخنا يذكرون أيامه ويحكون أنّ مقدمي عصره \_ مثل الصعلوكي والإمام ابن فورك وسائر الأئمة \_ يقدمونه على أنفسهم، ويراعون حقّ فضله ويعرفون له الحرمة الأكيدة. ثمّ أطنب في تعظيمه وقال: هذه جمل يسيرة، وهو غيض من فيض سيره وأحواله، ومَن تأمّل كلامه في تصانيفه وتصرفه في أماليه، ونظره في طرق الحديث، أذعن بفضله واعترف له بالمزيّة على مَن تقدّمه وإتعابه مَن بعده وتعجيزه اللاحقين عن بلوغ شأوه، عاش حميداً ولم يُخلف في وقته مثله. قال أبو عبد الرحمن السلمي: سألت الدارقطني، أيها أفضل، ابن منده أو ابن البيع أتقن حفظاً»(۱).

والذي نستنتجه من كلمات الذهبي \_ وهو الرجل الخبير في تقييم الرجال \_ أنّ الحاكم هو إمام المحدِّثين والعارف به حقّ معرفته وأن سائر الأئمة يقدّمونه على أنفسهم؛ حرمة لعلمه وإذعاناً لفضله، لا سيما في ميدان الحديث وطرقه. والحاكم قد صحح هذا الحديث، فقوله يكون حجّة هذا اللحاظ.

#### ٣ محمد بن جرير الطبري

في كتابه تهذيب الآثار، قال: «حدَّثني إسهاعيل بن موسى السدي، قال: أخبرنا محمد بن عمر الرومي، عن شريك، عن سلمة بن كهيل، عن سويد بن غفلة، عن الصنابحي، عن عليّ: أنّ النبي قَالَ قال: أنا دار الحكمة وعليٌّ بابها» ثمّ علّق عليه قائلاً: «هذا خبر صحيح سنده» (٢).

وهذا الخبر وإن اختلفت بعض مفرداته، ولكن هذا لا يضر؛ لأنَّ كلامنا هو أنَّ

<sup>(</sup>١) الذهبي، تذكرة الحفّاظ: ج٣، ص١٠٣٩. ١٠٤٤.

<sup>(</sup>٢) محمد بن جرير الطبري، تهذيب الآثار: ج٣، ص١٠٤.

علياً النَّهِ باب علم رسول اللهَ عَلَيْكُ ، والحديث مفاده ومؤداه ذلك.

# ترجمة ابن جرير الطبرى:

ترجم له الخطيب البغدادي والذهبي، والكلام للثاني، قال: «محمد بن جرير بن يزيد بن كثير، الإمام العلم الفرد الحافظ، أبو جعفر الطبري، أحد الأعلام وصاحب التصانيف من أهل آمل طبرستان، قال الخطيب: كان ابن جرير أحد الأئمة يُحكم بقوله ويُرجع إلى رأيه؛ لمعرفته وفضله. جمع من العلوم ما لم يُشاركه فيه أحد من أهل عصره، فكان حافظاً لكتاب الله بصيراً بالمعاني، فقيهاً في أحكام القرآن، عالماً بالسنن وطرقها صحيحها وسقيمها ناسخها ومنسوخها... $^{(1)}$ .

من خلال هذه الترجمة والتي صرّح بها الذهبي وكذلك الخطيب البغدادي؛ فإن لابن جرير خبرة وعلماً بالسنن وطرقها صحيحها وسقيمها، وهو العَلم الفرد الحافظ، والرجل صرّح بصحّة هذا الحديث؛ فيلزم من ذلك التصديق بأقواله، وهي حجّة بلا نزاع بينهم.

# ٤. الحافظ أبو سعيد العلائي الشافعي

قال مستنكراً على مَن ضعّف هذا الحديث: «وأي استحالة في أن يقول النبي صلى الله عليه وسلم مثل هذا في حقّ عليٍّ كرم الله وجهه، ولم يأتِ كلّ مَن تكلّم في هذا الحديث وجزم بوضعه بجواب عن هذه الروايات الصحيحة عن ابن معين، ومع ذلك فله شاهد»<sup>(۲)</sup>.

وقال أيضاً: «مَن حكم بوضعه فقد أخطأ، والصواب أنه حسن باعتبار طرقه،



<sup>(</sup>١) أُنظر: الذهبي، تذكرة الحفّاظ: ج٢ ص٠١٧١. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ج٢، ص١٦٣.

<sup>(</sup>٢) نقلًا عن اللآلئ المصنوعة: ج١، ص٣٢٩.

لا صحيح ولا ضعيف، فضلاً عن أن يكون موضوعاً، وليس هو من الألفاظ المنكرة التي تأباها العقول»(١).

# ترجمة العلائي الشافعي:

قال السيوطي: «هو الشيخ الإمام العلاّمة الحافظ الفقيه ذو الفنون، صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كليدي الشافعي، عالم بيت المقدس وبرع في الفنون، وكان إماماً محدِّناً حافظاً متقناً جليلاً فقيهاً أُصولياً نحوياً. وقال الذهبي: حافظ يستحضر الرجال والعلل، وتقدّم في هذا الشأن مع صحّة الذهن وسرعة الفهم. وقال الأسنوي: كان حافظ زمانه، إماماً في الفقه وغيره ذكياً نظاراً. وقال الحسيني: كان إماماً في الفقه والأصول والنحو، متفنّناً في علوم الحديث وفنونه، علاّمة فيه، عارفاً في الرجال، علاّمة في المتون والأسانيد، ولم يخلف بعده مثله»(٢).

## ٥ جلال الدين السيوطي

قال المتقي الهندي نقلاً عن السيوطي بعد أن كان الأخير يذهب إلى مقالة ابن حجر العسقلاني، وأن الحديث من قسم الحسن، قال: «وقد كنت أُجيب بهذا الجواب [أي إنّه من قسم الحسن] دهراً إلى أن وقفت على تصحيح ابن جرير لحديث عليّ في تهذيب الآثار مع تصحيح لحديث ابن عباس، فاستخرت الله وجزمت بارتقاء الحديث من مرتبة الحسن إلى مرتبة الصحّة، والله أعلم»(٣).

<sup>(</sup>١) انظر: فيض القدير، المناوي: ج٣، ص٦١.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة: ج٢، ص١٧٩. وأبو المحاسن، النجوم الزاهرة: ج١٠، ص٢٣٠. والسبكي، طبقات الشافعية: ج٢، ص١٠٤.

<sup>(</sup>٣) المتقى الهندي، كنز العمال: ج١٢، ص١٤٩.

قال في كتابه المداوي: «بل الحديث صحيح لا شك في صحته، بل هو أصح من كثير من الأحاديث التي حكموا بصحتها، كما ذلك في جزء مفرد سميته فتح الملك العليّ بصحّة حديث باب مدينة العلم عليّ»(١).

وقد أجاد في هذا الكتاب (فتح الملك العلي) وردَّ كل الأقوال التي تضمّنت تضعيف هذا الحديث، ووثق أبا الصلت الهروي بأُسلوب قلّ نظيره، وذكر المتابعات والشواهد لهذا الحديث، ثمّ حكم بصحّته.

وننصح كلّ باحث منصف بمراجعة هذا الكتاب؛ ففيه الغاية والمطلوب.

#### نتيجة البحث:

من خلال ما تقدم معنا يثبت اعتبار هذا الحديث، بالإضافة إلى تصريح كبار المحدِّثين بصحّته واعتباره.

إذن؛ فالحديث في غاية الاعتبار، ولا عبرة بتضعيف ابن الجوزي وابن تيمية والمعلمي ومن نسج على منوالهم.

l o

(١) أبو الفيض الغماري، المداوي: ج٣، ص٧٠، ح٥ ٢٧٠.